

ALEXANDRA OCCELLI

Creadora digital y artista escénica

INTRODUCCIÓN BIOGRÁFICA

Bailarina, creadora visual y Directora de Comunicación Digital, su trayectoria une el lenguaje escénico con la narrativa visual. Su perfil integra la sensibilidad del artista en escena con estrategias de identidad, imagen y comunicación contemporánea.

Inició su formación en Escénica Ballet Español y continuó sus estudios en Arts Umbrella, Vancouver, Canadá, dentro del Pre-Professional Training Program. Posteriormente fue seleccionada para ingresar al Instituto Universitario Nacional de las Artes (IUNA), Buenos Aires, Argentina, en la carrera de intérprete en danza contemporánea.

Más adelante cursó la Carrera de Danza Española con grado docente, avalada por el Conservatorio de Danza de Madrid, y egresó de la Licenciatura en Danza Contemporánea del Centro Morelense de las Artes, en Cuernavaca.

De forma complementaria, ha participado en talleres y programas especializados como Gaga Box Tools, técnicas de movimiento basadas en kalaripayattu y yoga, así como certificaciones en Progressing Ballet Technique (PBT).

Como intérprete ha participado en compañías y proyectos como Ballet de Cámara del Estado de Morelos, Foramen M. Ballet / FMX LAB, Barro Rojo Arte Escénico, Compañía de Ópera de Morelos, La Leget Danza y La Silla de Daniela, colectivo del que forma parte desde 2016.





Su experiencia docente incluye academias e instituciones como Escénica Ballet Español, Academia de Ballet Vista Hermosa, Academia Pirouette, Amy Baena y el Centro Morelense de las Artes, impartiendo danza clásica, contemporánea, española y entrenamiento técnico.

Durante la pandemia fortaleció su trabajo en medios digitales, especializándose en comunicación visual, redes sociales y diseño editorial para proyectos culturales.

Fue directora artística de In-Situ: Recorrido de danza en el Campo Escultórico Dilao, en Tepoztlán, y beneficiaria del PECDA 2023–2024 con la obra Horizonte de Sucesos.

Actualmente se desempeña como Directora de Comunicación Digital del Festival Morelos Danza, donde lidera identidad visual, diseño de marca, contenido y presencia digital del festival.

CONTACTO

 México

 @occelliale , @morelosdanza



**Alexandra
Ocelli Báez**

Imagen y comunicación digital