



FESTIVAL
MORELOS DANZA
2022

...ALAS

Dirección: Gerardo Sánchez

Interpretación: Pilar Guzmán

La voz de una mujer que dialoga con su corazón y sus experiencias. Por medio del movimiento y la palabra construye un monólogo que cuestiona las problemáticas sociales en referencia a su propia imagen. La excavación constante en la propia montaña identitaria, la herencia y el código genético reconstruido.

A través de su fotografía enmarcada, se cuestiona su propia sexualidad, los conceptos sociales y los estereotipos del cuerpo femenino.

Finalmente la pieza propone volverse una hoja en blanco, en la cual cada uno es responsable de tomar, dibujar y pintar su propia identidad.

MÚSICA:

Bruce Brubaker, Ezio Bosso, Thomas Newman, Brian Eno, Emptyset, Jónsi & Alex Somers, The album leaf.

TEXTO:

Indiscriminable-Rowena Bali y Pilar Guzmán



FESTIVAL
MORELOS DANZA
2022

A M.J. que desplegó sus bellas, fuertes y poderosas
alas para volar libre, dejando a su paso una estela
de ejemplo y valor que me abre el camino para no
detener mi propio vuelo.

Pilar Guzmán

